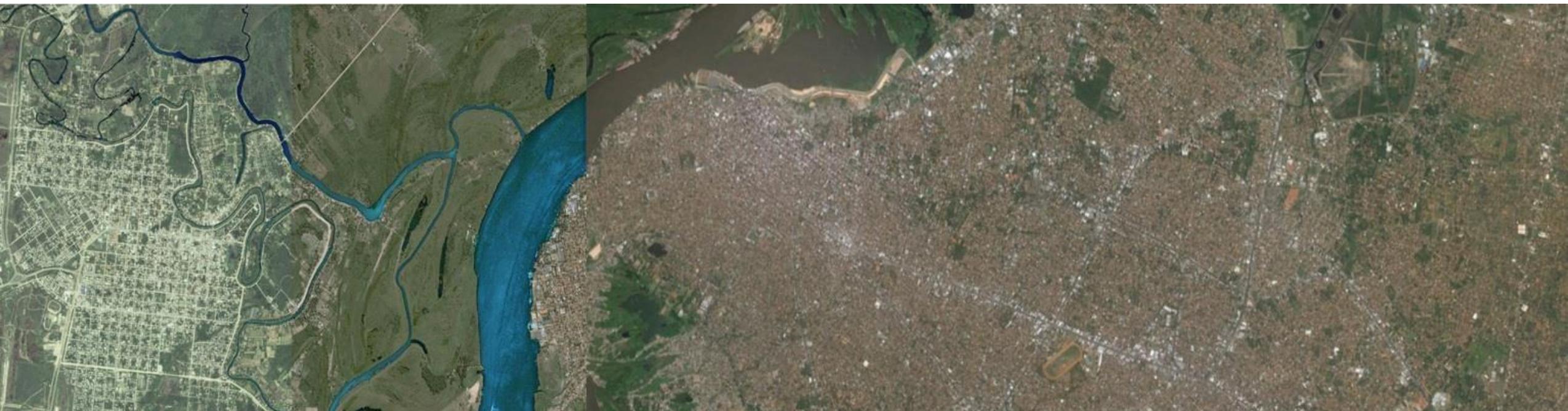


teleférico o NANAWA ASUNCIÓN

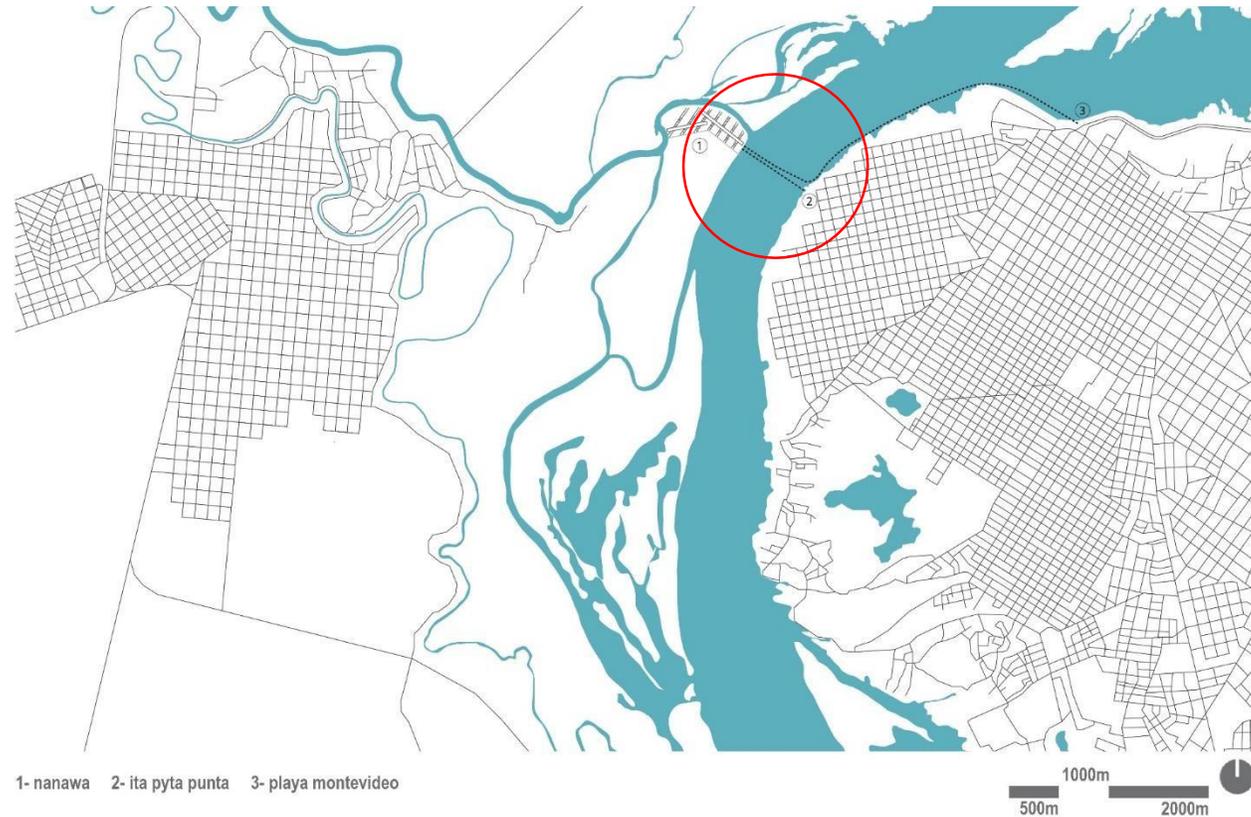
La ciudad de Nanawa, es una ciudad satélite que se encuentra a 4,2km de la capital del Paraguay, Asunción. El olvido de la ciudad ribereña ha resultado en una falta de comunicación con las ciudades aledañas y ha restringido su economía, volcándola por completo hacia la ciudad fronteriza de Clorinda, Argentina.

Para ésta ciudad en crecimiento acelerado, el hecho de que dependa prácticamente en su totalidad de las vías terrestres representa un problema con las crecidas impredecibles del Río Paraguay.

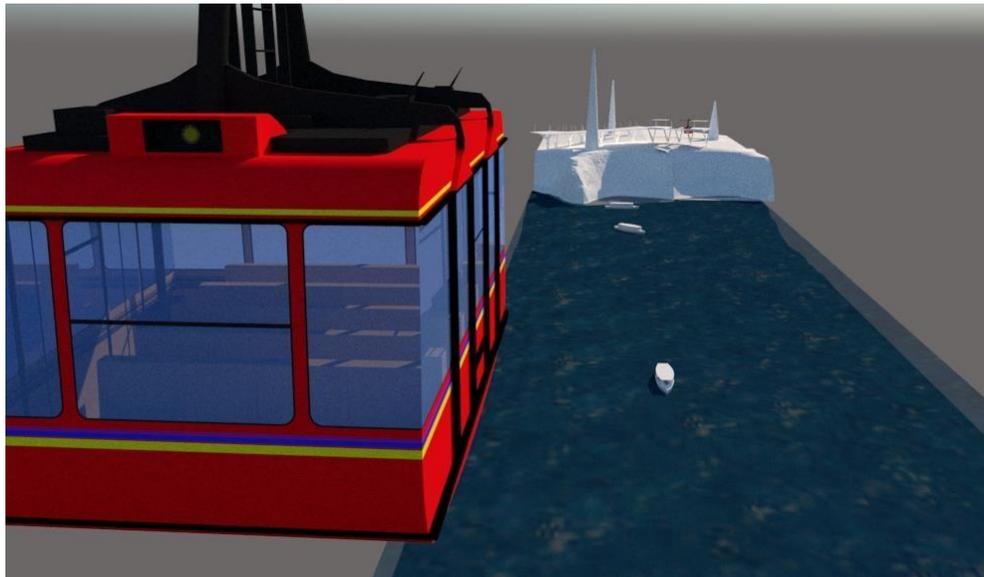


La idea propuesta se basa en un teleférico que conecta un icono olvidado de Asunción, Ita Pyta Punta y un parque inundable ubicado en tierras de la ciudad Nanawa, a orillas del río Paraguay, desarrollado por el colectivo Aqua Alta en el marco de la 1ª Bienal de Arte de Asunción.

La separación entre ambos puntos es de 800mts con una diferencia de altura de 10mts entre las mismas, siendo el mirador de Ita Pyta Punta (Asunción) el nivel más alto con una altura de 15mts con respecto a la cota del río.



necesidades que se resuelven



En la actualidad, existen dos formas de llegar a Nanawa: por tierra (45km) y por agua desde la bahía de Asunción (3,8km). Ambas formas tienen un gasto de tiempo considerable, y un costo de mantenimiento muy alto para que funcionen confortablemente. No hace mucho tiempo, todavía era el agua un medio de comunicación muy importante para el Paraguay.

Sobre este eje, la propuesta de que las estaciones sean intermodales, permite el uso de ferrys eléctricos entre ambas estaciones y otras de ciudades cercanas como la de Chaco'i y Remanso, así como la bahía de Asunción.

La idea de tener una alternativa a estos medios de transporte es todavía más atractiva teniendo en cuenta que la propuesta está basada en un medio de bajo consumo: el teleférico. La reducción considerable del tiempo y de distancia hacen del teleférico una propuesta factible y necesaria. Entonces la necesidad de conectividad estable para los habitantes de Nanawa queda favorecida notablemente al reducir tiempos, distancias y costos con relación a los medios de transporte públicos actuales.

los beneficios de ser transformacional



Las ciudades se encuentran en constante cambio y hoy día no basta solo el habitar, debemos vivir la ciudad a través de espacios que nos permitan disfrutarla a pleno y experimentar la cultura, dejar de ver únicamente y comenzar a observar.

El factor transformacional de un proyecto no radica propiamente en lo formal y estructural de la arquitectura, si no en el aspecto idiosincrático de una cultura.

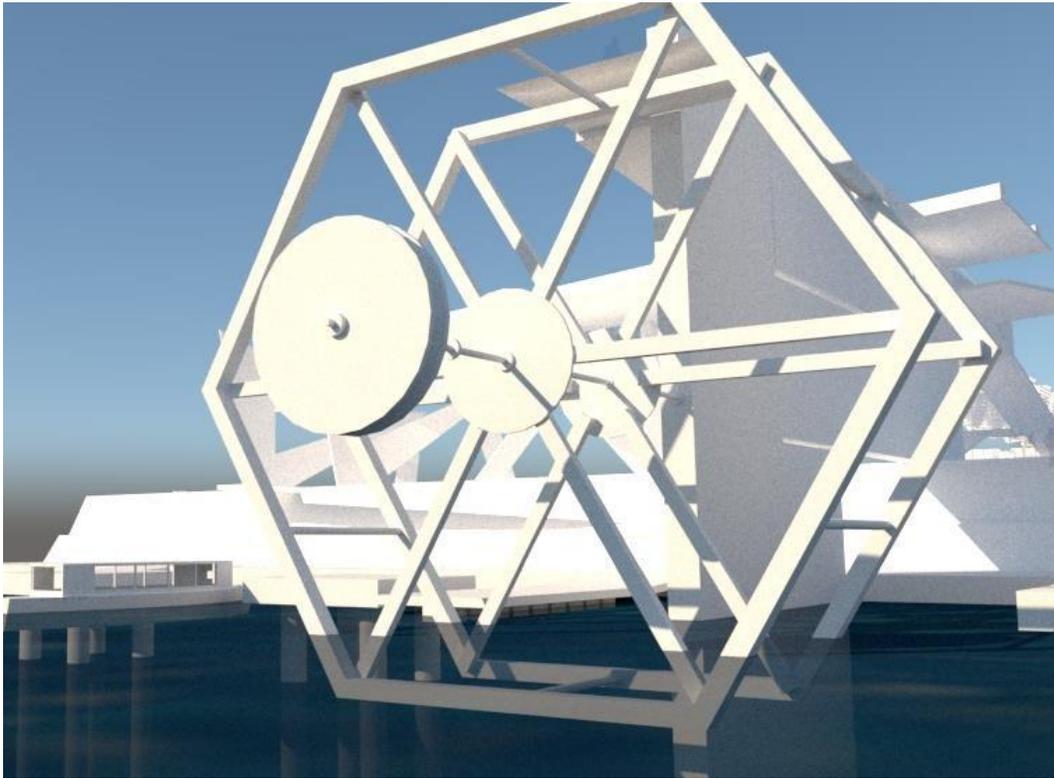
Estos vínculos permitirán el desarrollo y el fomento de actividades de índole cultural, económica, recreativa, entre otras. Genera un nuevo Panorama para ambos sitios de altísimo potencial y el espectro de posibilidades es numeroso. Es una prioridad lograr el desarrollo de programas que beneficien a las personas que habitan en las zonas de influencia del proyecto.

-Áreas de influencia:

-Directa: Asunción y Nanawa

-Indirecta: Pto. Falcón, Chaco'i, Gran Asunción y Clorinda.

impacto ecológico | sistema híbrido



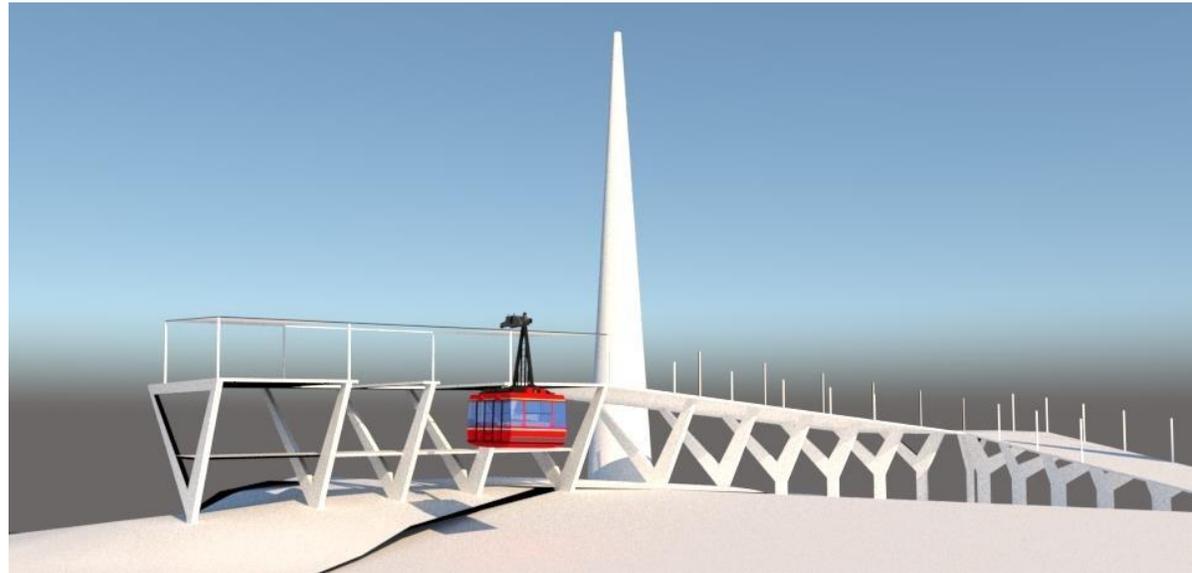
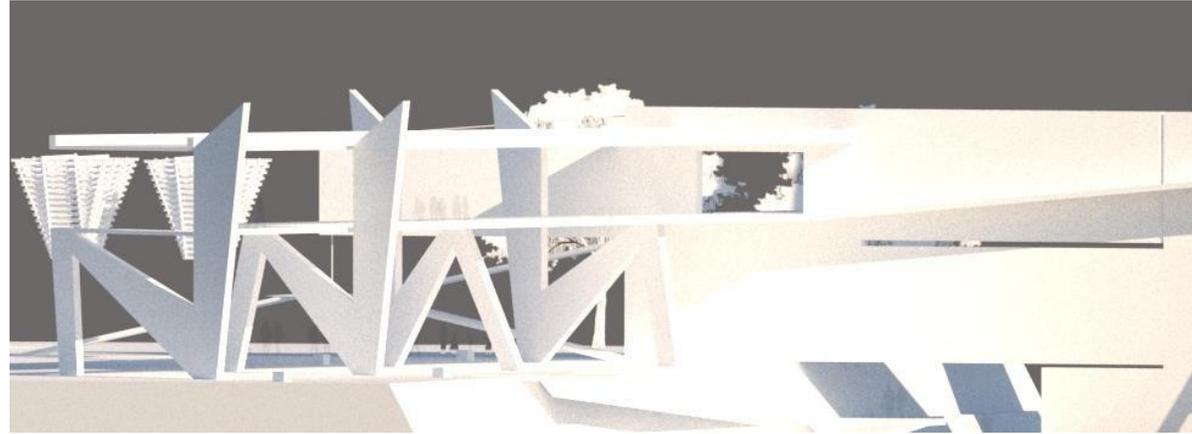
La minimización residuos energéticos gracias a la utilización de energía renovable: Una noria en la orilla vinculada a la estación de Nanawa, gira con la correntada del río y permite el accionamiento mecánico directo de la maquinaria del teleférico y gracias a la utilización de un dínamo, la fuerza hidráulica se transforma en energía eléctrica que luego se almacena, de modo a que es un sistema híbrido de energía, para salvar situaciones en las que no pueda funcionar uno de los dos mecanismos.

impacto social

Accesibilidad
a servicios
Públicos.

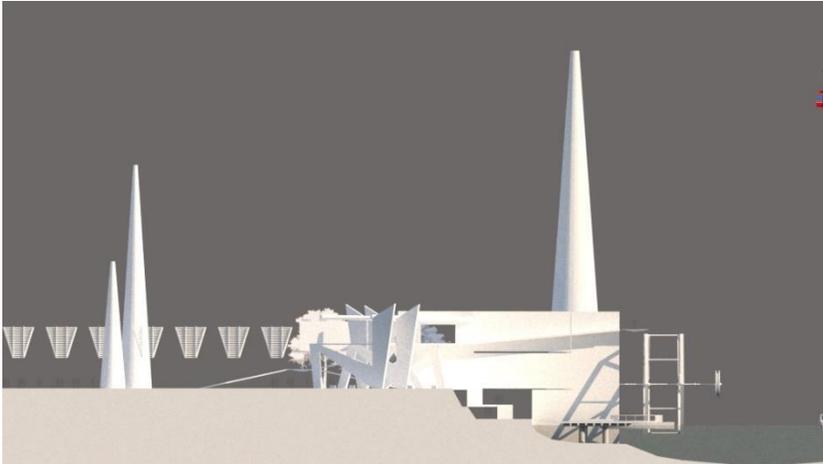
Generación de
puestos de
trabajo.

Mayor
seguridad por
el incremento
del flujo
personas en
movimiento.

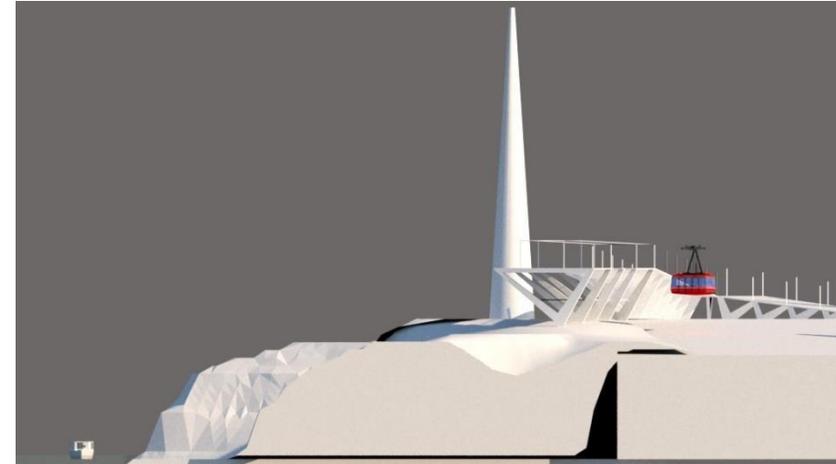


otra mirada a Asunción

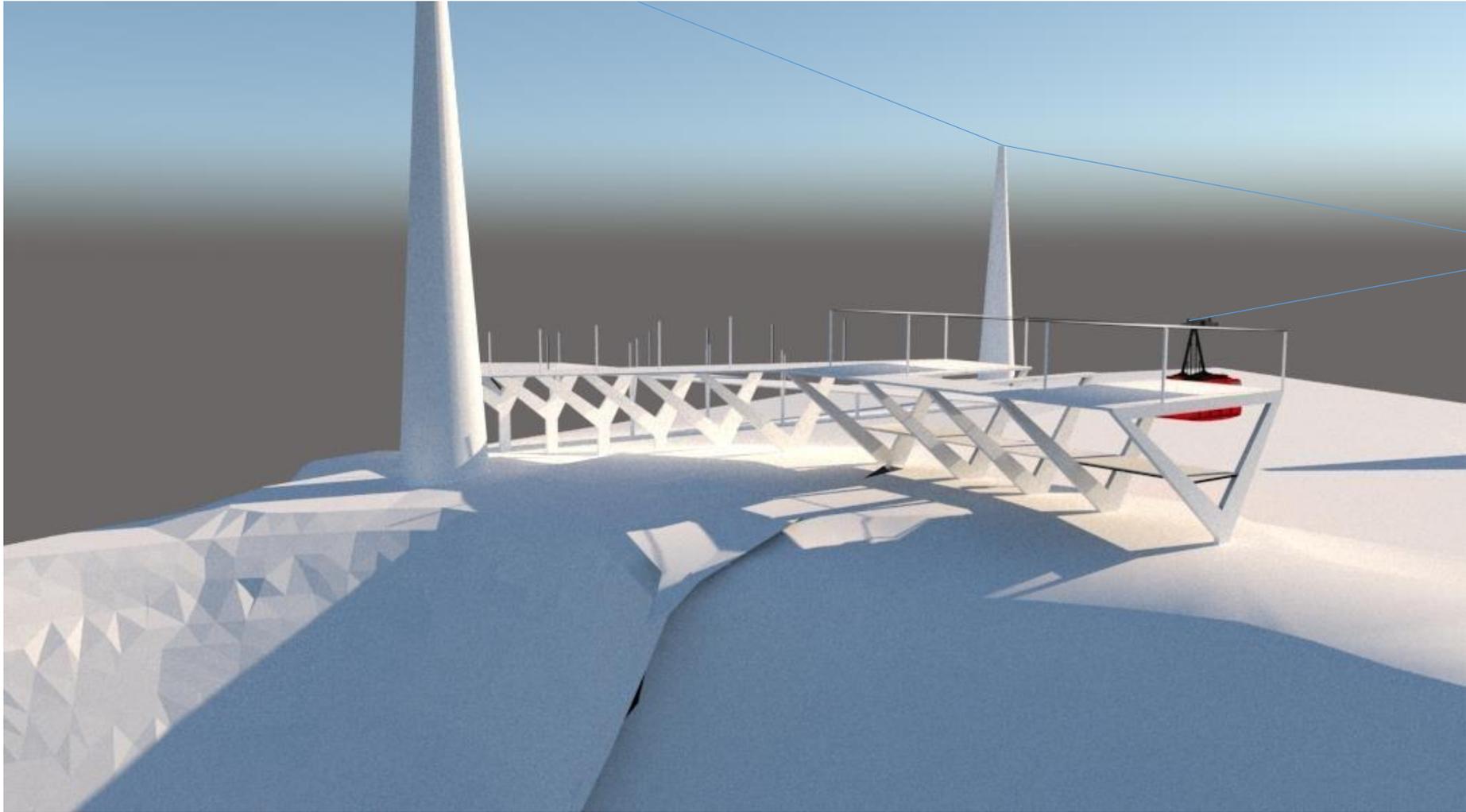
Permitir la conexión, por medio del teleférico, de la ciudad con el predio en su orilla opuesta, potencia el turismo convirtiéndolo en un atractivo y le da una cara nueva a la que representa la ciudad más importante del país. Da vitalidad a dos sitios que actualmente se encuentran olvidados a pesar de sus características:



El parque inundable en las inmediaciones de Nanawa que actúa como intermediario previo al centro de la misma, un punto de partida y encuentro.



El actual mirador de Itá Pyta Punta, un punto único hasta la actualidad dentro de la capital.



estimación de costos y solventación

Costos referentes al teleférico: entre 25 y 35mil USD por el equipamiento y 50mil USD aprox. por la construcción de las torres.

Costos referentes a las estaciones: entre 200 y 300mil USD.

Instituciones involucradas en la solventación de gastos: Itaipu Binacional y el Fonacide (fondo nacional de inversión pública y desarrollo) y posibles alianzas público-privada.

